



HAVEJE-ATELLIERNE 27681

BESKRIVELSE HAVEJE-ATELLIERNE

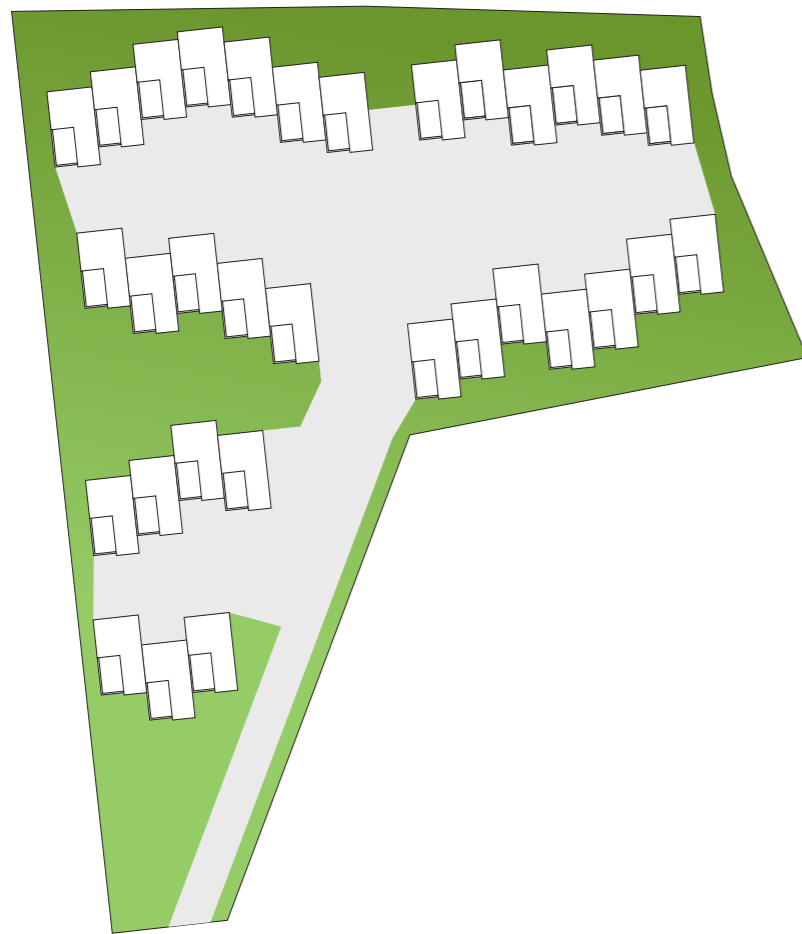
INTENTION

"En spændende udviklings proces er i gang(...)"

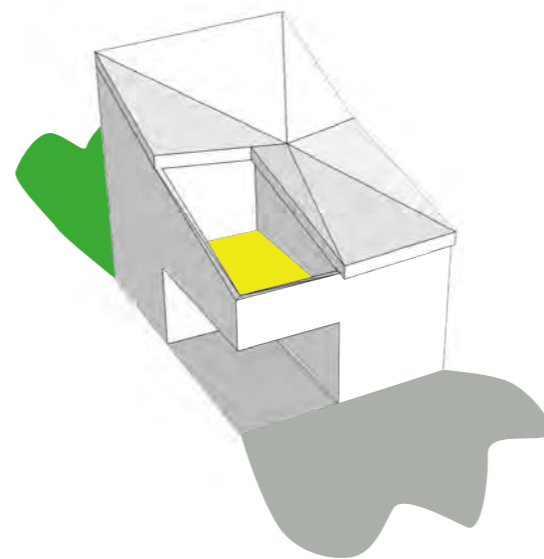
Variation, kreativitet og liv på gaden. Et sted der er rart at være for dem der bor der, og tiltrækker folk længere væk fra. Musicon vil det hele, og har potentiale til at få det.

Boliger for kreative familier på Musicon området skal være et sted, hvor man kan lade sig inspirere, fordybe sig og skabe projekter af forskellig art.

Boligen er et sted for fordybelsen, fællesområdet en mulighed for inspiration og udveksling. Intentionerne ved dette projekt har været at skabe gode muligheder for fællesskab og udveksling, på et sted hvor der også er plads til at være sig selv indenfor boligens rammer. Ønsket er, at området lægger sig tæt op ad Musicons idealer om bæredygtighed, i både social og miljømæssig forstand.



Princip for fællesarealer



Privat / offentlig. Boligen har direkte adgang til områdets fællesarealer. På den ene side det grønne beplantede, på den anden, det befæstede. Tagterrassen er boligens private uderum.

HOVEDGREB

På grunden er placeret 32 huse af forskellig størrelse. For at skabe potentialer for fællesskab og arealer af brugbar størrelse, er de kollektive arealer på grundniveau prioriteret højt. Boligerne, der har et moderat grundareal, ligger tæt sammen og skal danne ramme for fællesskaber beboerne imellem. Private uderum er flyttet op på taget af boligen i stedet for på grundniveau, samtidig med at privat parkering er internt i boligvolumet. Dermed skal hele grunden betragtes som et semioffentligt areal, også kan tiltrække andre, og dermed koble sig til resten af Musicon. Som en bydel i byen Musicon.

I boligen har vedvarende energi som solceller og regnvandsopsamling til genbrug, betydning for formen.

FÆLLESAREALER

Fælles arealerne skal fungere som et stort torv, og bliver en naturlig forlængelse af boligen. Beboerne kan via forskellige projekter som kunstinstallationer, markeder o.lign., selv være med til at præge området.

Der foreslås to slags kollektive arealer. Det grønne, bløde, fælles område, og det befæstede, mere bymæssige fællesområde. Alle beboerne har adgang til begge slags fra deres bolig.

Det befæstede område er hvor man ankommer til området og generelt færdes for at komme til og fra sin bolig. Her vil der også være plads til at afholde fælles midlertidige arrangementer, så som markeder, mindre koncerter, gadefester, udstilling af eget arbejde. Etc. Der vil være mulighed for ophold af længere og kortere varighed, og for tilfældige møder beboerne i mellem. Pladsen kan også benyttes af andre fra Musicon til lignende arrangementer. Måske i en lidt mindre intim skala, end på nogle af de større pladser i området. Udveksling og gensidig inspiration af forskellig grad er intentionen.

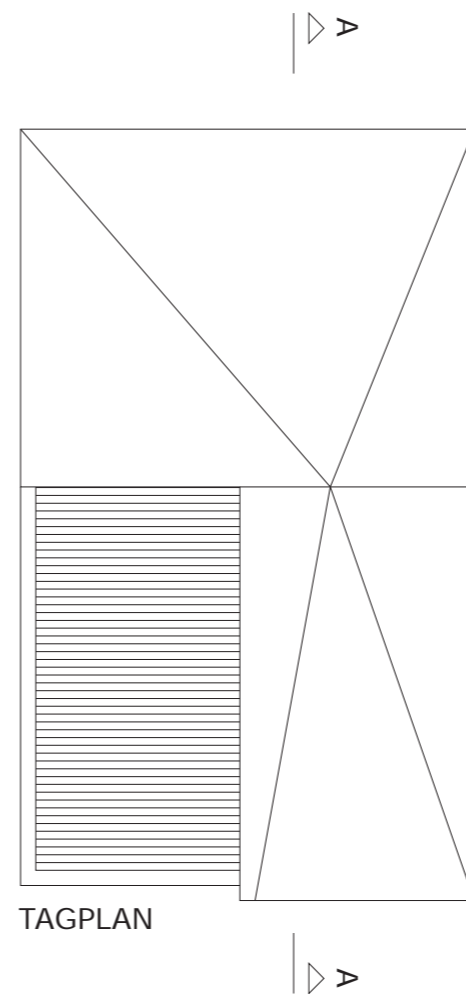
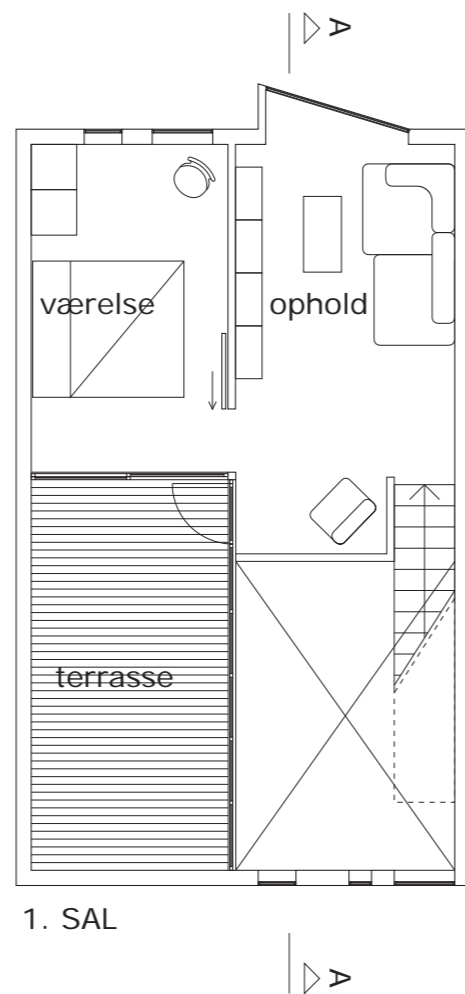
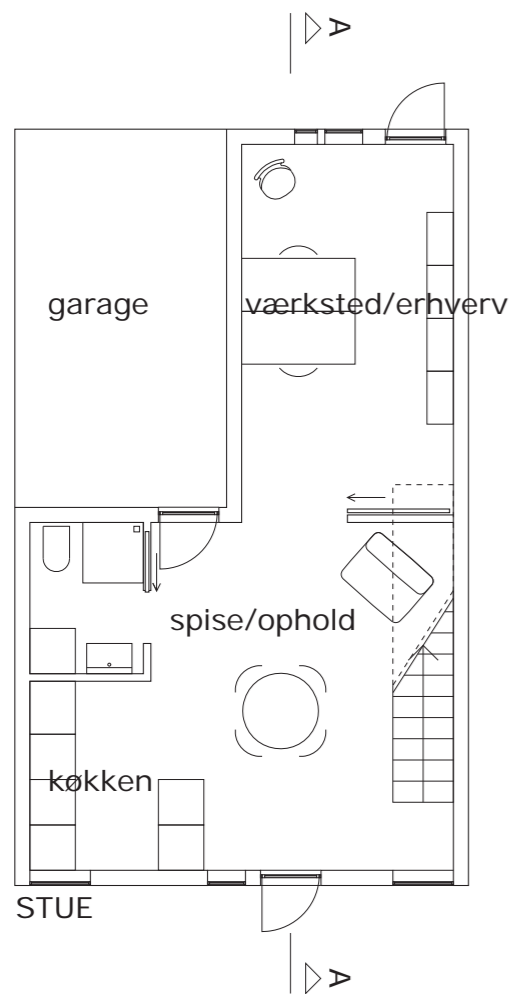
Det grønne område kommer man til fra det befæstede område, eller via egen bolig. Her er plads til leg, solbadning, afslapning, generelt ophold af længere varighed. Løberuten rundt på Musicon området, vil også kunne lægges igennem dette område.

Boligerne har ingen decideret private have på terrænet, men deler det grønne område med de andre. Det private uderum findes derimod indbygget i bolig som tagterrasse.



ANKOMST

Som bilist ankommer man fra syd, forbi hal 1 til området, først ad en smal vej som leder overgangen fra det store Musicon ind til dette lille hjørne af området. Her er plads til parkering, hvis man er gæst. Privat parkering er tilknyttet boligen. Vejen åbner sig op, og bliver opløst til pladser som omgrænses af husene. Midten af pladserne består af mindre plateauer, flader, regnvandsopsamling og træer. Hele området er stille vej. Som cyklist eller gående er der flere muligheder for ankomst. Der kan man, ud over at komme fra Rampelyset, benytte det stisystem, der forbindes til grunden flere steder nordom.



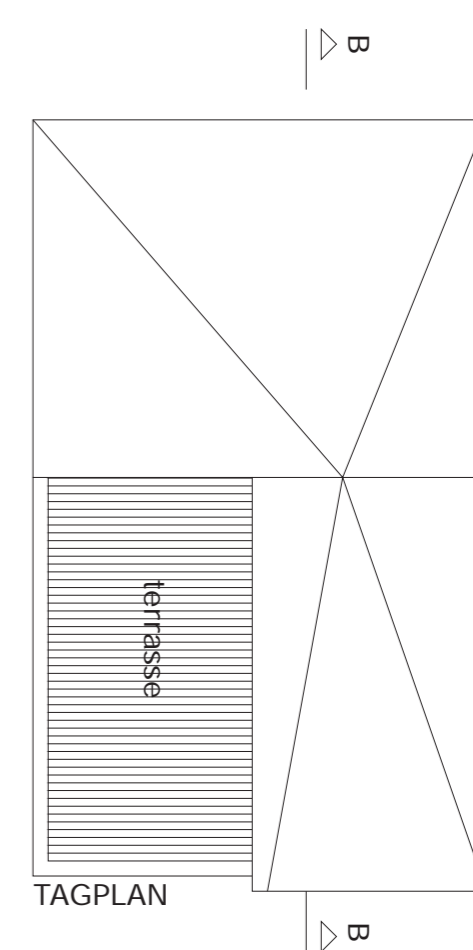
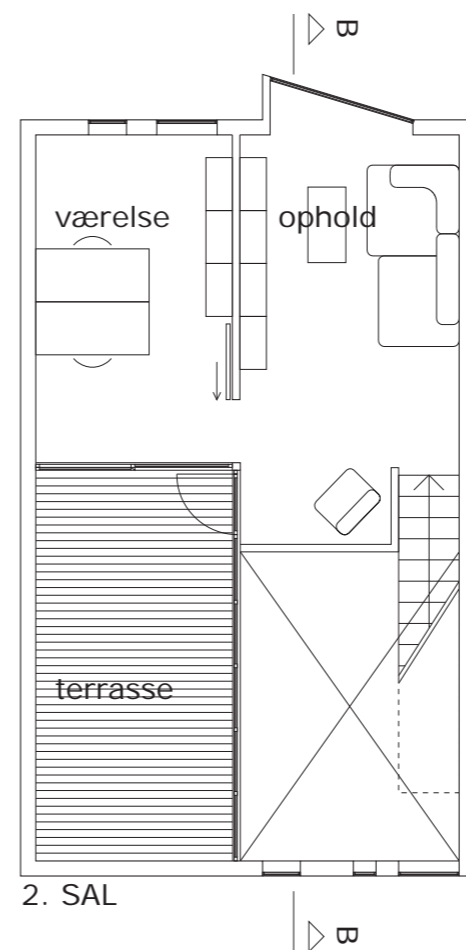
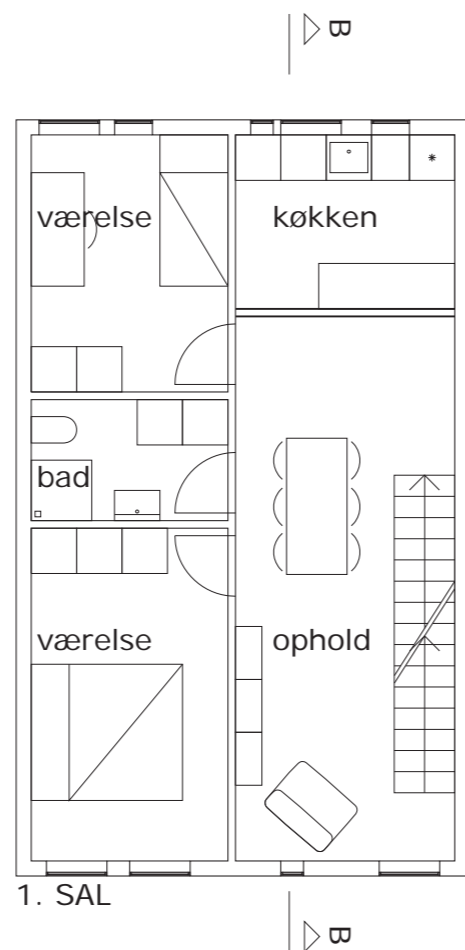
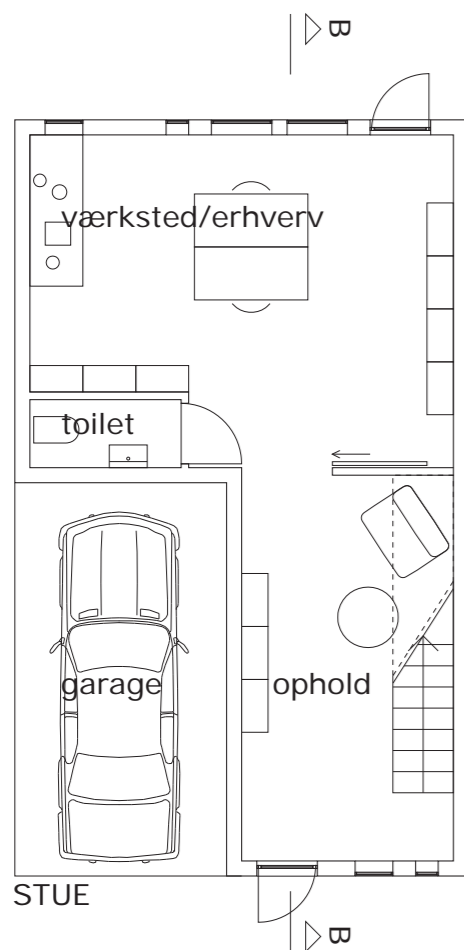
PLANER, INDRETNINGSMULIGHED 1:100

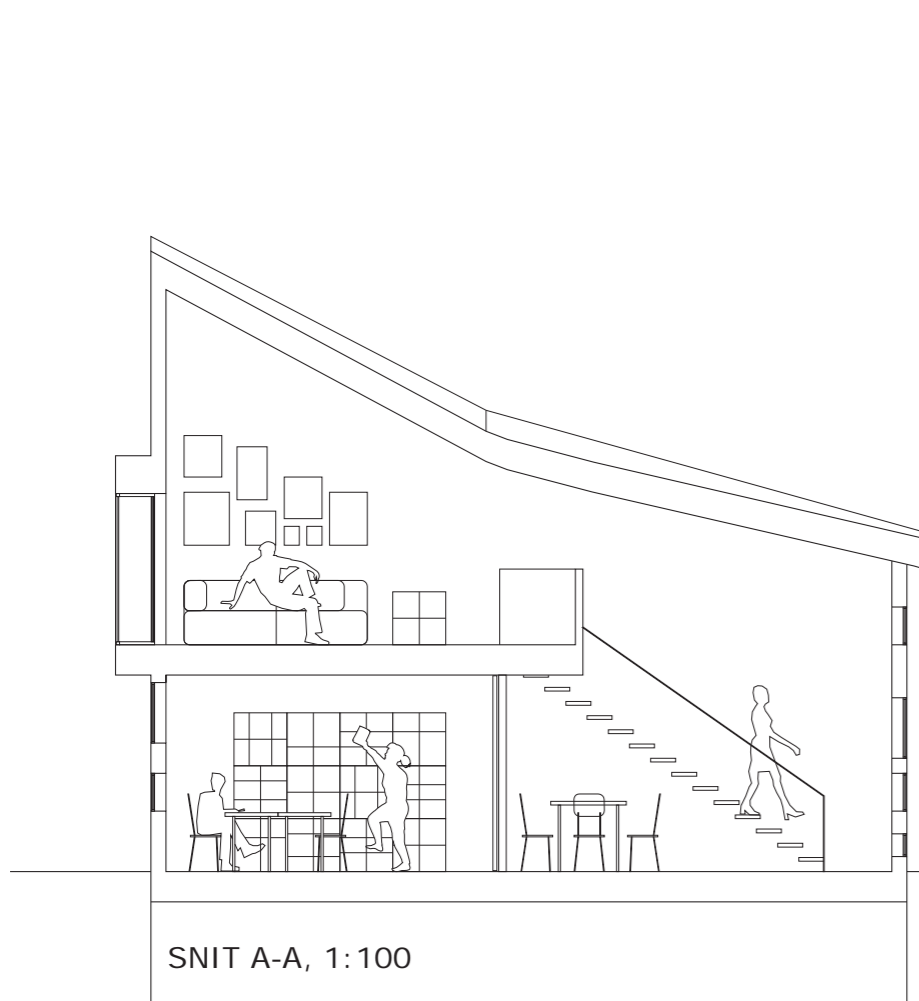
BOLIGERNE

Der er 2 grundtyper bolig. En på 2 og en på 3 etager. Af disse er der 2 variationer: ankomst fra nord eller syd, hvilket betyder garagen mod nord eller syd. Altså 4 typer i alt.

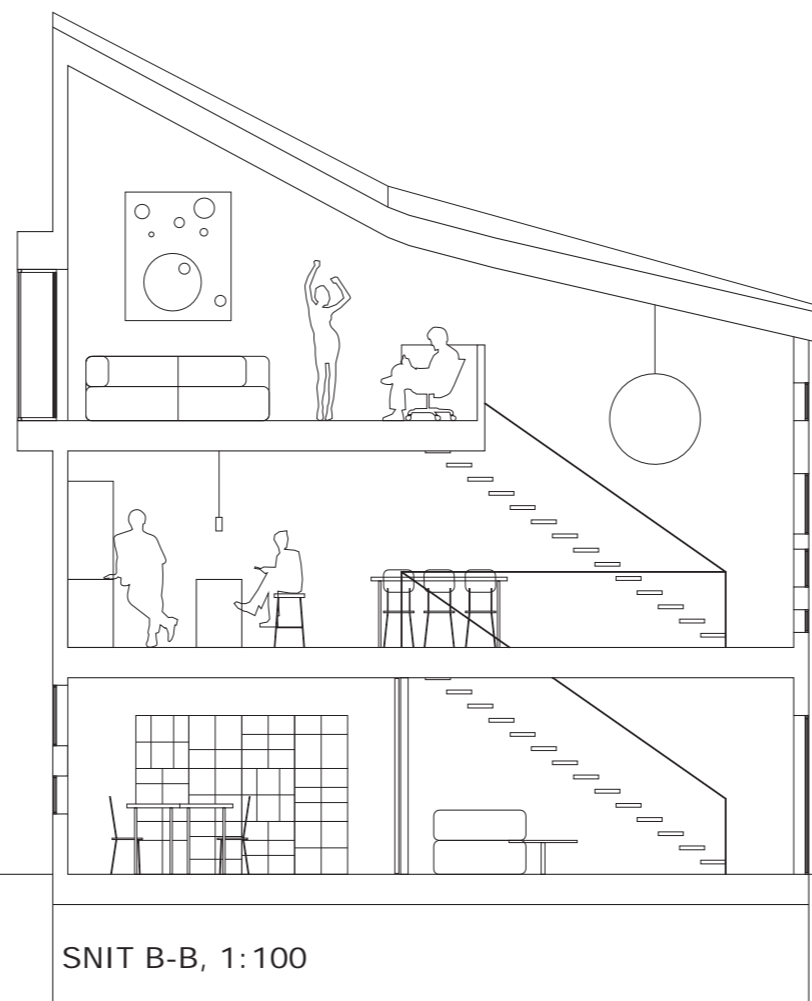
I rumdelingen er der mulighed for selv at bestemme om man vil have en mere åben plan eller inddele i flere rum. Arbejdsrummet, atelieret, musikrummet, eller hvad-man-nu-ønsker-at-lave rummet, forslås placeret i stuen. Hvorved der er let adgang for kunder, e.lign., uden de behøver igennem hele boligen. Der er evt. visuel kontakt til andre kreative rum i modstående boliger, hvor man kan se andre arbejde. Dog er boligerne indrettet så det er muligt at placere boligfunktioner, som køkken, ophold mm. på hvilken etage man har lyst.

Boligerne fremstår lyse og luftige med dobbelthøje rum, og god gennemlysning. Vinduesåbninger placeres i forhold til funktionsindretningen af boligen.





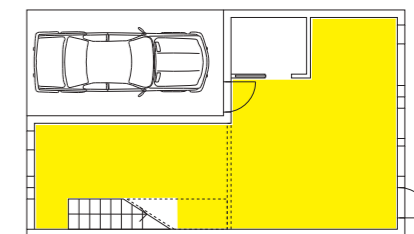
SNIT A-A, 1:100



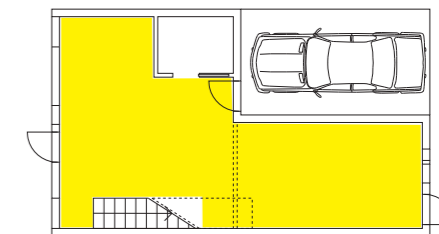
SNIT B-B, 1:100

SNIT 1:100

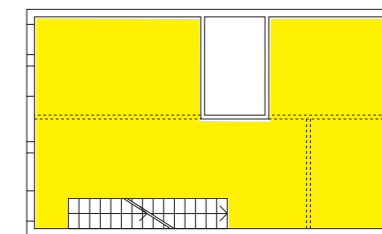
Grundplanen er 60 m² inkl. garage. 2 etages boligerne har et boligareal på xxx, samt tagterasse på 14 m². 3 etagers boligerne har et boligareal på xxx, og ligeledes en 14 m² tagterasse. Boligerne har fleksible indretningsmuligheder enten relativt åbne planer eller flere værelser, alt efter hvad beboerne ønsker. Ligeledes kan køkken placeres i stue, 1. sal eller 2. sal.



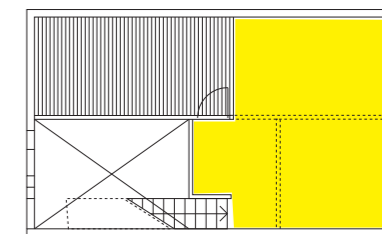
Sydvendt garage stueplan



Nordvendt garage stueplan



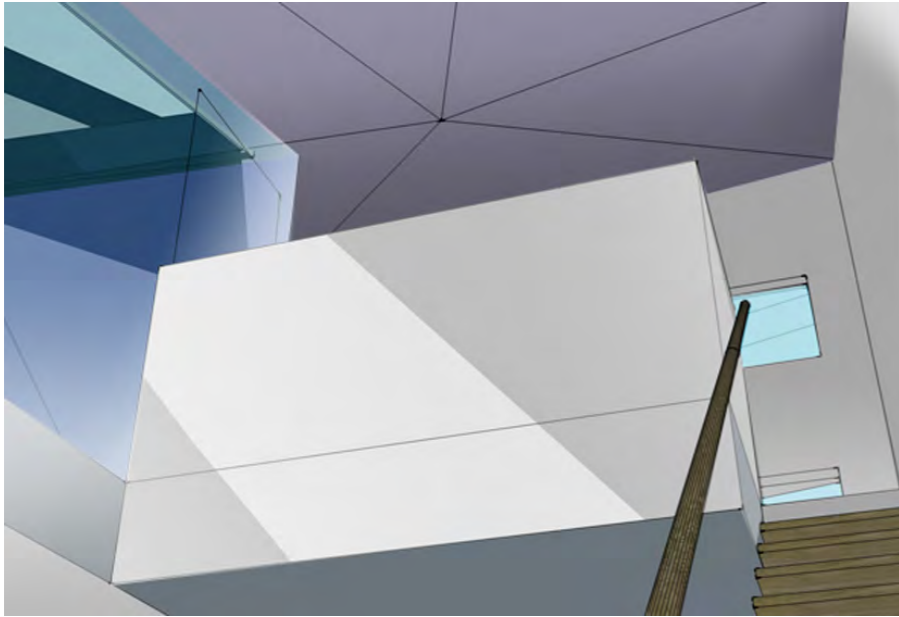
1. sal i 3 etagers bolig



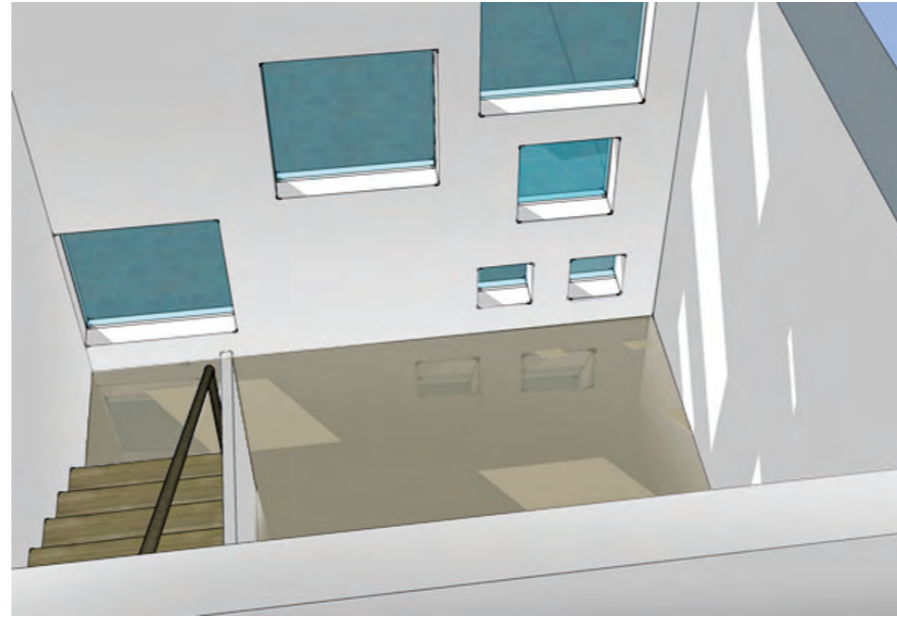
1./2. sal med udgang til tagterasse



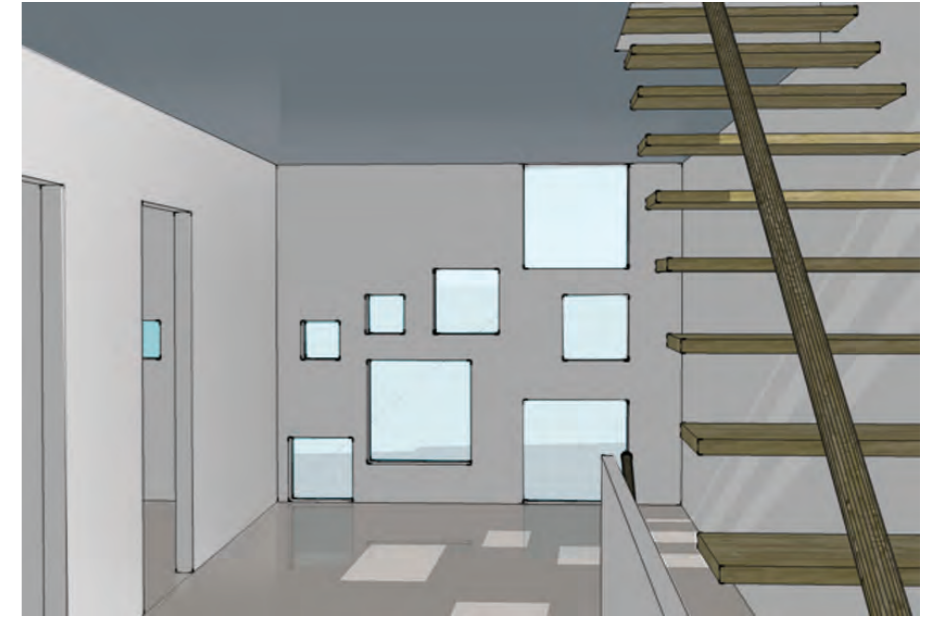
Opstalt set mod nord 1:250



Kig mod repos og tagterrasse



Kig oppe fra repos og ned i boligen



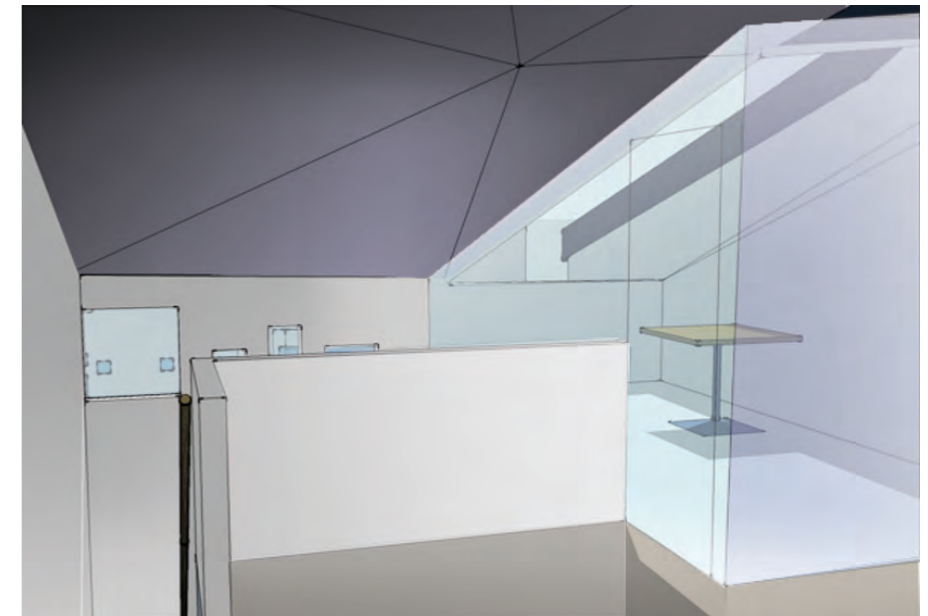
Gennemlyst rum mod nord



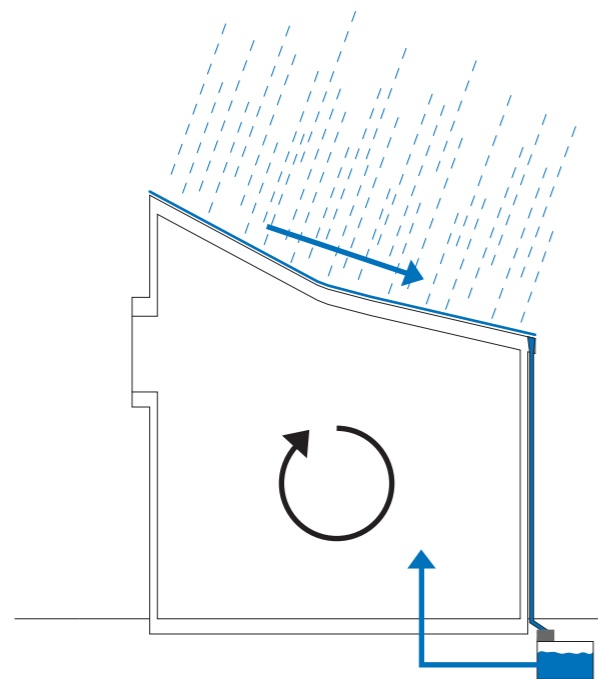
Gennemlyst rum mod syd



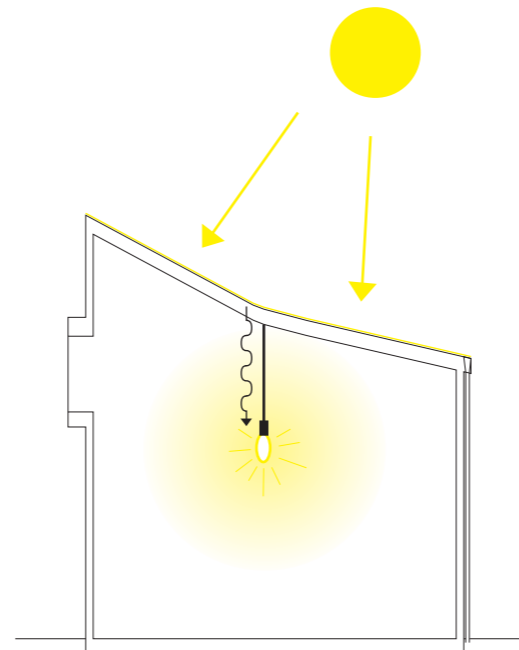
Ankomst i stueplan



Kig mod tagterrasse



Princip for tagvandsopsamling. Vandet ledes via tag og facade til opsamling, hvorefter det kan genbruges i boligen til tøjvask og toiletskyl.



Solceller er inkorporeret i taget, og er med til at skabe energi til boligen.



Principsnit for regnvandsopsamling

BÆREDYGTIGHED

Boligerne skal så vidt som muligt være selvforsynende med energi. Alle boligerne er som solsikker drejet mod syd. På tagene er placeret solceller, som producerer energi til boligen. Regnvand opdeles i to – tagvand og overfladevand i terræn f.eks. fra veje. Tagvandet, som ikke er lige så forurennet som regnvand på veje, genbruges i boligen. Det sydvendte tag er formet så det leder tagvandet af bygningen på en synlig og utraditionel måde. Vandet ledes ned fra taget og opsamles under jorden, tæt ved boligen, og genbruges til toiletskyl og tøjvask. Overfladevandet på terræn, som opsamles og renses. Som et arkitektonisk element opsamles overfladevandet på terræn i afvandingskanaler, der løber mod syd på grunden, og opsamles i mindre bassiner, når det regner meget. Herfra skal det føres videre til Musicons fælles vandrensningsanlæg.

MATERIALER

Da hele området er tidligere betonfabrik vil det være oplagt at fortælle denne historie ved at benytte beton som en bærende del af projektet. Vi foreslår derfor at husets skal er præfabrikeret beton, med mulighed for at beklæde med facaden med andre materialer. Reliefer i betonen er også en løsning, der vil kunne give et individuelt præg på huset. Det bør prioriteres, at byggematerialer fra lokalområdet anvendes, for at minimere miljøbelastning.



27681

"Haveje-ateliererne"

forslagsstillere:

Carina Refsing Nissen

Oehlenschlägersgade 8, 3. tv.

1663 København V

tlf.: 28602444

e-mail.. crn@carina-nissen.dk

Marie Ørsted Larsen

Dannevirkegade 2, 1. th.

1763 København V

tlf.: 28723884

e-mail: marie.oested.larsen@ghotmail.com